Bavar.
4105/a

Bavar.

Katalog

4105 (10

Digitized by Google

<36606325910017

<36606325910017

Bayer. Staatsbibliothek

Digitized by Google

Digitized by Google

Bavar.
4105/10

Katalog

über die

vom polytechnischen Vereine

bei Gelegenheit der feierlichen

Eröffnung der neuen Gewerbehalle

zu

Würzburg

im Oktober 1851. veranstaltete

Local-Industrie-Ausstellung.

Würzburg.

Druck von Friedrich Ernst Thein.

Digitized by Google

Bavar 4105 (10.

Katalog

Bemerkung.

In nachstehendem Kataloge sind die Herren Einsender nach der Einlaufs-Nummer der von ihnen ausgestellten Gegenstände aufgezeichnet.

Die Industrie-Ausstellung bleibt bis Samstag den 22. November d. Js. einschl. von Morgens 9 Uhr bis Abends 5 Uhr geöffnet. Loose zu 1 fl. und Verloosungs-Pläne sind daselbst fortwährend zu haben. Die sechs ersten Gewinnste betragen je 300 fl., 274 fl., 180 fl., 150 fl., 150 fl. und 120 fl.

Digitized by Google

BIBLIOTHECA REGIA MONACENSIS

1. **Dörflein**, Anton, Bürstenbindermeister:
Drei Kleiderbürsten; sechs Haarbürsten; eine Doppelbürste.

2. **Würth**, Andreas, Siebmachermeister:
Deckelsieb mit Roßhaarboden; Messingsieb No. 16, 24 Zoll groß; Haarsieb für Müller; kleinere Siebe für Conditoren; Spitzsiebe; Metallblatt von Messing, No. 19; detto von Eisen, No. 13; detto von Eisen, No. 10, grün; große Trommel; Fechtvisire.

3. **Krug**, Friedrich, Feilenhauermeister:
Eine Armfeile; Handfeilen; große Vorfeilen; Hufraspel; Messerstähle von englischem Stahle.

4. **Schüll**, Anton, Spenglermeister:
Papageikäfig von Messing; größere und kleinere Kaffeemaschinen.

5. **Schmitt**, C., Tuchmachermeister:
1 Stück schwarzes, 1 Stück grünes und 2 Stück wollenblaues Tuch.

6. **Sündermann**, Johann, Webermeister:
4 Stück Leinwand.

7. **Then**, L.:
Camphine.

8. **Helmerich**, Friedrich, Kürschnermeister:
Burnus von Tuch mit Futter von Steinmarderfellen und Bisamausschlag; Muff, Viktorine und ein Paar Manschetten von Nerzfellen; Kappen von Tuch.

9. **Schmitt**, Eduard, Lackirer:
Nähtisch nach Palisanderholz, lackirt mit goldener Verzierung.

10. **Amberg**, L., Spenglermeister:
Puddingform; ovale Backform; runde Backform; chinesischer Thurm mit Figuren zum Pfeifenanzünden.

11. **Seamoni**, Nikolaus, Buchbinder und Etuiarbeiter:
1 Hauptbuch mit Messingbeschlag; 4 detto ohne Beschlag; 4 Copierbücher; 4 liniirte Geschäftsbücher; unliniirte Geschäftsbücher; zwei Lichtschirme.

Digitized by Google

12. **Weber**, Joseph, Regen- und Sonnenschirm-Fabrikant:

Sonnenschirme von Atlas mit Perlmutterstock; — grau mit Schakotbortirung; — grün mit Buxstock; — blau mit weißem Stocke; — blau mit eingelegtem Stocke; — braun mit ächtem Stocke; — braun mit eingelegtem Stocke, — blau, glacé, mit Atlasstreifen und eingelegtem Stocke; — schwarz, gewässert, mit eingelegtem Stocke; — grün, gewässert (moiré), mit Buxstock; — grau, glacé, mit Bortirung und ächtem Stocke; — grau, glacé, mit eingelegtem Stocke.

Regenschirme: grün mit in Stahl eingelegtem Pistolhefte; — blau, glacé, mit in Stahl eingelegtem weißem Hefte; — braun, glacé, mit in Fischbein eingelegtem Pistolhefte; — braun, glacé, mit Fischbein und einem Perlmuttergriffe; — grün, mit in Stahl eingelegtem Stocke; — braun, glacé, mit in Stahl eingelegtem Griffe; — braun, glacé, mit Fischbein und Perlmutterknopf; — braun, glacé, mit Fischbein und eingelegtem Pistolhefte; — braun, detto; — blau, glacé, mit Fischbein und eingelegtem Stocke; — blau, detto; — blau auf Stahl mit gelbem Pistolhefte; — blau, glacé, mit Fischbein und Cedernstock; — braun, glacé, mit Stahl und weißem Hefte; — blau, auf Stahl mit eingelegtem Stocke; — braun, mit Fischbein und weißem Glockenhefte; — blau, auf Stahl mit weißem Hefte und Zwinge; — braun, glacé, mit in Fischbein eingelegtem Stocke; — blau, auf Stahl mit weißem Hefte; — braun, glacé, mit in Fischbein eingelegtem Pistolhefte; — braun, auf Stahl, mit eingelegtem Stocke und weißem Knopfe; — grün, auf Stahl, mit Cedernstock und eingelegtem Knopfe; — blau, auf Stahl, mit eingelegtem Pistolhefte; — schwarz, mit in Fischbein eingelegtem Pistolhefte; — schwarz, detto; — schwarz, detto; — blau, glacé, mit Fischbein, eingelegtem Griffe; — braun, glacé, mit Fischbein, eingelegtem Stocke; — schwarz, mit Fischbein, eingelegtem Pistolhefte; — schwarz, mit Fischbein, eingelegtem Perlmutterstocke; — blau, glacé, mit Fischbein, eingelegtem Stocke; — grün, mit Fischbein, eingelegtem Stocke; — blau, glacé, mit Fischbein und Pistolheft; — schwarz, mit Fischbein, eingelegtem Stocke; — blau, glacé, mit Fischbein, eingelegtem Stocke; — grün, mit Fischbein, eingelegtem Griffe; — grün, mit Fischbein, eingelegtem Stocke; — blau, glacé, mit Fischbein und Pistolheft; — Stockschirm mit Messingrohr.

13. Die **Verkaufshalle**:

Großes Album; Gebetbuch in rothem Sammet; detto in blauem; Busennadel mit ächten Perlen; Sonnenschirm; Reisesack; Taschenmesser mit Schildpattschale; Garnitur Aichen in Zinn; Dolch; Guitarren; vier Wasserbecher in Kupfer; zwei Leuchter; drei Backformen; fünf Kochtöpfe in Kupfer; drei Wärmflaschen (Bettflaschen); drei Schwenkkessel in Kupfer.

14. **Krauser**, Felix, Porzellanmaler:

Porzellanplatten: Christus und Madonna; Köpfe: ein Schwanenhals mit Würzburg und ein Stummel mit Würzburg.

Digitized by Google

15. **Vogt**, Andreas, Buchbinder:
Wandkorb mit Stickerei; Wandkalender; Lichtschirm; Crucifix auf Sammet; Lichtbilder; Gebetbuch in blauem gepreßtem Sammet mit silbernem Schlosse; detto in grauem Kalbleder mit Schloß; detto in rothem Kalbleder mit Schloß; detto in braunem Sammet mit Schloß und Mittelstück; detto in blauem Sammet mit Beschläge.

16. **Casius**, Heinrich, Strumpfwirker:
Herrenhose; Herrenjäckchen.

17. **Graf**, Val., Buchbinder:
Wandtasche; Chatulle; Lesepult.

18. **Herrmann**, Instrumentenmacher:
Osteotom, für die Universität in Prag bestimmt.

19. **Männling**, M., Spenglermeister:
Drei Cylinderlaternen; eine große und eine kleine Kaffeemaschine; drei Nachtlichter; eine große und eine kleine Tortenform; eine Sulzform; zwei messingne Tischlampen.

20. **Sündermann**, M. J.:
Cigarrenspitzen von Bernstein und Meerschaum: 12 Stück, rund geriefte Form; 12 Stück, flach ovale Form; 2 Stück Cigarrenpfeifchen von Meerschaum und Horn; 2 Stück Cigarrenpfeifchen, wiener Form mit Silber garnirt; 1 Stück detto mit gravirtem Laube; ein Stück holländer Meerschaumpfeife.
Spazierstöcke: Starker Rohrstock mit Krücke von Elfenbein; detto mit langem Knopfe von Elfenbein; dünner Manillastock mit offener Tulpe; detto mit langem Griffe; detto mit langem Elfenbeinknopfe und Porzellangemälde; ein spanisches Rohr mit Griff von Wallroß; ein dünner Manillastock mit Hornkrücke; ein detto mit Elfenbeinkrücke; detto mit langen Elfenbeinhacken; detto Horngriff mit Aestchen; detto mit langem kantigem Griffe von Elfenbein.

21. **Stumpf**, Georg, Buchbinder:
Ein Gebetbuch, gebunden in blauem Kalbleder mit Schloß; zwei Gebetbücher, eben so gebunden; Goffine, braun Chagrin, Goldschnitt; zwei Gebetbücher, in weißer Moirépappe gebunden, Goldschnitt, Reliefdecken; ein Gebetbuch, gebunden in rothem Leder, mit Goldschnitt und Futteral; Mährchen von Redwitz, roth halbfranz, rother Schnitt; Musäus Volksmährchen der Deutschen, eben so gebunden, mit Kleistermarmorschnitt oder sogenanntem Agatmarmorschnitt; Wandkörbchen, blau; Wandkörbchen mit Relief; Uhrkästchen.

22. **Schilling**, M., Posamentier-Arbeiter bei Hrn. Rhein:
Eine Karte mit Knopfmustern; ein Schellenzug.

Digitized by Google

23. **Poisket**, Strohhutfabrikant:
Vier Strohhüte für Damen; eine Strohkappe.

24. **Landskron**, Karl, Sporermeister:
Ein Paar stahlpolirte Mondbügel; eine polirte Reitstange mit Kinnkette und Unterlagtremse; ein Paar neusilberne Maschinensporen mit Büchsen; ein Paar stahlpolirte ungarische Husarensporen.

25. **Breunig**, A., Uhrmacher:
Eine Centrifugaluhr, 8 Tage gehend.

26. **Stuhl**, G. K., Webermeister:
Ein Stück Leinwand.

27. **Neuland**, Conrad, Uhrmacher:
Ein Regulator mit $^1/_2$ Sekundenpendel und Datum, 8 Tage gehend; ein Regulator mit $^1/_2$ Sekunden aus der Mitte und Mondslauf; Balancier-Uhr, 14 Tage gehend.

28. **Wünsch**, Ch., Schreinermeisters-Wittwe:
Ein Sekretär; ein Klappentisch; ein runder Tisch; zwei Nähtischchen: ein Schreibtisch mit Schränkchen von Masern; ein gewöhnliches Schreibtischchen; Damenarbeitstischchen von Palisander; Salontisch; Klapptisch von spanischem Maser; Nähtischchen mit Einlagen und Figuren; Nähtischchen mit Blumen.

29. **Emmerich**, Friedrich:
Schnellbrückenwaage von 6 Zentnern Tragkraft, welche bei dem Gebrauche und zum Auswiegen von 6 Zentnern nur 3 Gewichte erfordert; Krückenfeuerspritze.

30. **Hock**, H., Messerschmied:
Zwölffaches Federmesser mit Irismuschel; zwölffaches Federmesser mit Perlmutter; zwölffaches Stahlmesser mit Irismuschel; achtfaches Sackmesser mit Perlmutter; sechsfaches Sackmesser mit Schildpatt; fünffaches Petschaftmesser mit Perlmutter; fünffaches Sackmesser, eingelegt mit Iris; dreifaches Cigarrenmesser mit Neusilber; fünffaches Stahlmesser mit Perlmutter; vierfaches Champagnermesser mit Neusilber; dreifaches Sackmesser mit Schildpatt; zwei fünffache Sackmesser mit Perlmutter; vierfaches Federmesser mit Perlmutter; vierfaches Federmesser mit Iris; zweifaches Cigarrenfedermesser mit Neusilber; Sackmesser mit Perlmutter; Sackmesser mit Schildpatt; zweifaches Häckelnadelmesser mit Perlmuttermodel; Tranchirbesteck mit Silber und Elfenbein; Tafelbesteck mit Silber und Perlmutter; Dessertbesteck mit Emailheft; Schlangendolch mit Perlmutter; Dolch mit Elfenbein; Springdolch mit Perlmutter; Knicker mit Perlmutter; vierfaches Reisebesteck, ein Paar Rasirmesser mit Perlmutter; Rasirmesser in Elfenbein.

Digitized by Google

31. **Keiner**, F., Dreher:
Schachspiel; galvano-elektrischer Apparat; fünf Stethoskope.

32. **Wittstadt**, J. M., Hutmacher:
Vier ganz feine Seidenhüte mit rother aufgeputzter Staffirung; ein gestreifter grauer Hut; ein ungestreifter grauer Hut; ein niedriger grauer Hut; ein schwarzes Kinderhütchen; ein graues Kinderhütchen mit grauer Feder; ein grauer Knabenhut.

33. **Rom**, F. jun., Friseur:
Ein Paar Locken, indéfrisables et tout élastiques, nach ganz neuer Art gearbeitet; ein Paar dergleichen in anderer Art; eine Herrenperücke mit Metallique; ein unvollendeter Damenscheitel in feinen Seidentüll gehäckelt; ein Herrentoupé in festen Stoff gehäckelt; eine Haarflechte; ein Paar Unterlagen zu einem Madonnascheitel, neue Erfindung; zwei Paar frisirte Locken.

34. **Schwaiger**, Optikus:
Ein Reisetubus; ein Mikroskop; eine Wage; ein Operngucker, oder Doppelperspektiv von Elfenbein; ein Spinnrad.

35. **Gödeck**, A. J., Drehermeister:
Ein ächtes spanisches Rohr mit geschnittenem Elfenbeinknopfe; ein halblackirter Manilla mit Hundskopf; ein halblackirter Manilla mit hohem Elfenbeinkopfe und Laub; ein natural spanisches Rohr mit Hornkrücke; ein detto, etwas dünner; ein Paar Kugeln von Lignum sanctum.

36. **Behr**, R., Stickerin;
Verschiedene Geldbörsen; ein Lesepult; ein Sophakissen; ein Kalender; eine Kappe; ein Schlüsselschränkchen; ein Körbchen; ein Tischchen; ein hochgenähtes Kissen.

37. **Mainhart**, M., Gürtler:
Ein Lüster von Bronce; ein Paar Kandelabern von Bronce; ein Paar Leuchter; eine Kirchenlampe von gelbem Messing; eine Camphine-Billard-Lampe; eine Camphine-Lampe; eine Figur (Maria vorstellend); zwei Christus, groß und klein.

38. **Richter**, Karl Christoph, Arbeiter bei Karl Richter, Kammmacher:
Ein Lichtschirm; zwei Körbchen; ein Glockenzug; schildpattene Aufsteckkämme; Aufsteckkämme von Horn; Aufsteckkämmchen für Puppen; Frisirkämme von Schildpatt; detto von Horn; detto ein weißer; detto ein schwarzer; Frisirkämmchen von Horn für Puppen; Taschenkämme von Büffel; Schildpattkamm; Lockenkämme; Staubkamm; Zungenschaber; ein Tischchen gebeizt; detto gelb gebeizt; Körbchen.

39. **Trentlein**, Gebrüder:
Ein Rubinpokal mit Jagdstück; ein blauer Pokal mit Jagdstück; ein

Digitized by Google

weißer Krystallpokal mit Jagdstück; ein Rubinpokal mit einem Pferde; ein Rubinpokal mit Würzburg; Nachtuhr, blau; ein Lichtbild mit Würzburg; ein Rubinhumpen; ein Rubinbecher mit Jagd; detto mit Würzburg; detto mit Jagd; detto mit würzburger Ansichten; ein detto detto; ein Bockbecher mit Jagd; ein Fußbecher mit Laub; zwei Schälchen mit Bouquets; Flacon, in Sturzflaschenform, mit Ansichten.

40. **Ebenhöch**, Präparateur:
Ein Schädel von Wachs; ein menschliches Gehirn in natürlicher Größe, aus Papiermaché, in 13 Theile zerlegbar; eine menschliche Hand aus Papiermaché; verschiedene Rähmchen aus Papiermaché.

41. **Hartling**, K., Tapezier:
Salon-Balzac; Ruhebett (Baltron); Salon-Fauteuil; Jagd-Fauteuil; Bettstelle; Bettmatraze mit Doppelsturz; eine Decke.

42. **Barth**, Gebr., Kunsttischler:
Zwei Spiegel; ein ovaler Tisch von spanischem Maser; Kanape mit sechs Stühlen; ein Klappentisch von Nußbaumholz; ein Kanape mit sechs Stühlen von Eichenholz mit Lehngeflechten; Ahornstühle mit Polsterung.

43. **Pühler**, Charlotte:
Blumenzweige von natürlichen, ungefärbten Vogelfedern, als:
Blauer Zweig; grau mit pfauenblau; von Wildentenfedern; detto; Fasan mit braun; detto mit Goldglanz; grau und rosa; rosa und weiß; orange; Blumenbouquet.

44. **Vogt**, Stephan, Schreinermeister:
Ein Sekretär von Nußbaumholz; ein Pfeilerschrank.

45. **Egstein**, J., Sattler:
Ein rindslederner Koffer; eine Damenhutschachtel; ein Reisesack mit Handkofferchen von Rindsleder; ein großer Reisesack mit doppeltem Verschlusse; eine mittlere detto detto; zwei Damenreisetaschen, lackirt mit Stahlbügel; Damengeldtäschchen mit Bügel und Schloß; detto ohne Schloß; lederne Umhängetasche, schwarz; Damenplüschtasche mit Schloß; lederne Umhängetasche, hell; Damenplüschtasche ohne Schloß; Handreisesack, mit Bügel und gelbem Griffe; detto ohne Griff; Geldtaschen für Herren.

46. **Fischer**, F., Tapezier:
Ein Damenbalzac mit grünem Plüsch; ein Kanape mit Gestell von Eichenholz, Ueberzug von gedrucktem Wollenstoffe; ein Lehnstuhl detto; ein Kanape mit sechs Sesseln.

47. **Ganzemüller**, K., Juwelier:
Ein Schmuck mit blauen Perlen; eine Broche mit Madonna; Armring, emaillirt ohne Etui; Nadel mit blauen Steinen; Nadel, Chines mit Rubinen; Lorgnette, ganz Gold; Broche No. 1, 2, 3, 4, 5, 6; Broche

Digitized by Google

mit ächten Steinen; detto mit unächten Steinen; detto mit ächten Steinen; detto mit ächten Perlen; zwei detto mit ächten Stuckrosen; detto, emaillirt, Stein unächt; detto, oxydirt, Rehbock; detto Amor; zwei Paar Ohrringe und Broche mit Email, Silber und vergoldet; detto detto ohne Email, Silber und vergoldet; detto mit Email, Silber und vergoldet; Nadel mit Wolfskopf; detto mit Hirsch; detto mit Hund; detto Eule; detto Ritter; detto Fuchs; detto Pferd; detto Engel.

48. **Lenz**, Nik., Webermeister:
Ein Stück Leinwand; ein Stück Piqué; ein Dutzend leinene Sacktücher; detto weiße Sacktücher; zwei Tischtücher; ein Stück Handtücher; zwei Stück Tischtücher; ein Tischtuch mit sechs Servietten; ein Stück Leinwand.

49. **Gemperl**, Goldschläger:
Verschiedene Produkte der Goldschlägerei (Halb- und Ganz-Fabrikate).

50. **Ostberg**, Valentin, Tischlermeister:
Ein Schreibtisch von Palisanderholz; ein Schlüsselschränkchen; zwei Bettstätten von Nußbaumholz sammt Gurtrahmen.

51. **Oerthel**, Joseph:
Ein großer runder Tisch; ein kleiner detto; ein Blumentisch mit Blumen; ein Spiegel; ein Wandkorb.

52. **Barth**, Adam, junior:
Ein polirter Kleiderschrank von Nußbaumholz, mit Verzierungen; sechs polirte Häng-Etagères von Nußbaumholz, durchbrochene Arbeit; detto größer; Lineal zum Schnellliniiren; Album von eingelegter Arbeit; Visitenkartenetuis; detto größer.

53. **Brenner**, Ignaz, Buchbindermeister:
Missale romanum; Album mit Schloß; detto in Querfolio ohne Goldverzierung; eine vergoldete Mappe mit Schloß; Album in Querquart mit Goldverzierung; detto Großoctav; ein Schreibbuch mit Goldverzierung und Schloß mit Schlüssel; ein Zeichenbuch mit Schlüssel; ein Hauptbuch mit Register; ein Journal; ein Foliofschreibbuch in rauhem Leder; Musäus Volksmährchen, im feinsten Einbande; zwei Bände, deutsche Volksbücher; Gebetbücher in feinem Kalbleder; Opfer der Andacht, in Sammet mit Schloß; Liguori, in Sammet mit Schloß; deutsche Klassiker; Etui mit drei Einschreibebüchern; Schreibzeug mit Schloß, roth gefüttert; detto in rothem Juchtenleder; Cigarrenkasten; Körbchen von Sammet; Lesepult in Sammet mit Glasgemälde; gestickte Wandmappe in Sammet; Damenportefeuille mit Broncerahmen zum Anhängen; detto in blauem Sammet; Papeterie in weißer Seide mit Bronce und Verzierungen; Fidibusbecher; Briefbeschwerer mit Stahlverzierung; Cigarrenetui in gelbem Saffian; detto in braunem Saffian; Portemonnaie

Digitized by Google

in Stahlrahmen mit Stickerei; detto in weißem Rahmen; Madonnabild in Sammetrahmen; Gebetbuch in rothem Sammet.

54. **Marold**, Anton:
Eine messingene Salonlampe mit 4 Brennern; eine detto Ladenlampe mit 2 Brennern; detto detto mit 1 Brenner; eine Camphinebillardlampe; detto Ladenlampe; detto Comptoirlampe; messingene Stehlampen mit Glaskugeln; Oelgaslampen mit messingenem Oelbehälter; chinesischer Vogelkäfig; Käfige mit messingenen Boden; detto von durchbrochenem Bleche; chinesische Dächer mit durchbrochenen Blechtöpfen und Epheu, grün; Lichtschirme; messingene Weingeistlampe; ein messingenes Meßzeug; engl. Dampfapparat zum Kochen der Kartoffeln ohne Wasser.

55. **Rückert**, Anton, Wittwe, Zinngießer:
Eine große Suppenbowle; eine Eisbüchse; ein Paar Kaffeekannen; Bettschüssel mit gepolstertem Rande; Salzkörbe; Gewürzbüchse mit vier Fächern; ein Paar Birnleuchter; detto Säulenleuchter; ein Fäßchen zum Händewaschen; ein ovales Lavoir; ein Pokal; Brodkörbchen; Lavoir zur Taufe; Lavoirkanne; eine Pferdeklystierspritze; ein Spritzchen mit langem Rohre; detto mit kurzen Röhrchen; eine Kaffeemaschine; eine Liese-Bombe, im Etui; zwei geschliffene, beschlagene Gläser; ein Steingutkrüglein mit bayerischem Wappen, gemalt; detto mit würzburger Wappen; zwei detto einfärbige.

56. **Lauer**, Gebrüder, Schuhmacher:
Ein Paar Lackstiefel mit rothen Schäften; ein Paar detto mit grünen Schäften; ein Paar kalblederne Stiefel mit weißen Schäften; ein Paar detto, einfach gearbeitet; ein Paar Herrenschuhe mit bunten Gummizügen; ein Paar detto mit schwarzen Gummizügen; ein Paar lackirte Herrenschuhe; ein Paar Stiefel mit Doppelsohlen; ein Paar detto mit Korksohlen; ein Paar doppelsohlige Jagdschuhe; ein Paar Ueberschuhe.

57. **Schwarz**, F. A., Wachszieher:
Ein Christus am Grabe; ein detto am Kreuze mit vergoldeten Rahmen; ein Früchtenkorb mit weißen Trauben; ein detto mit blauen Trauben; zwei bemalte Wachsstöcke, mit Gold; große mit Gold und Silber verzierte Wachsstöcke; kleinere detto; Zugwachs von verschiedener Farbe; weiße, grüne, rosa und rothe Wachsstöcke; gelbe und weiße Wachsspäne; ein Packet große Tafelkerzen; ein Packet kleine detto; ein Packet Kirchenkerzen; ein Packet Laternenlichter; ein Packet Chaisenlichter; ein Packet Nachtstöcke; Tafelwachs; gelbes Stockwachs; große und kleine Lichtbilder.

58. **Pfister**, Instrumentenmacher:
Ein Piano-Forte in Courbarholz.

59. **Hofmann**, Instrumentenmacher:
Zwei Picolo in Nußbaumholz.

Digitized by Google

60. **Meindel**, H., Wittwe:
eine Guitarre; zwei Violinen.

61. **Urlaub**, Joh., jun., Schreinermeister:
Ein Toilettenspiegel; ein rundes Tischchen.

62. **Stummer**, Joseph, Sattler:
Ein Sattel; Pferdgeschirre.

63. **Beck**, Johann, Drehermeister:
eine Wickelmaschine; ein Lichtschirm; ein Feldstuhl mit Gurten; ein Spinnrad.

64. **Roth**, Jakob, Schreiner:
Kleine Etagères zum Hängen.

65. **Müller**, J. B., Vergolder:
Ein Spiegel in braunem Rahmen; ein detto in Leisten; ein detto in Rococco-Rahmen, Gold; ein goldener Lustre mit 6 Lichtern; ein Lustre, hell- und dunkelblau; ein detto mit verziertem Kessel, roth, darunter blau; ein detto in Bronce und Gold; ein detto in Silber und Gold; eine Lampe; ein Leuchter in Silber; ein detto in Gold; ein Marienbild; ein Spiegel in Rococcorahmen; Winterlandschaften in Goldrahmen; ein Genrebild; eine italienische Landschaft; Stolzenfels; ein Crucifix; das Bild Seiner Majestät des Königs von Bayern; Burg Trimberg; der Nürnberger Schloßhof; ein silberner Leuchter mit Rautenfüßen; Aussees am Main; Spiegel in Goldleisten.

66. **Weinkämmerer**, J. B.:
6 Rohrstühle.

67. **Deibert**, F., Tapezier:
Die Polsterung auf ein Kanape mit 6 Sesseln; Fußschemel.

68. **Lang**, J., Tapezier:
Fußschemel.

69. **Vervier**, C.:
Ein zweispänniges englisches Pferdgeschirr; ein englischer Sattel von ächt englischem Leder; ein detto von niederländischem Leder; ein brauner Reitzaum, complet; ein schwarzer detto, detto; ein completes englisches Reitzeug; ein wattirter englischer Sattel mit Strickuntergurten; englische Steigbügel sammt Riemen und Schweißdeckchen von weißem englischem Wollenstoffe; ein façonirter durchaus abgesteppter brauner Reitzaum mit Stahlstange und Trense.

70. **Schürer**, Joseph, Tabaksfabrikant:
a) Schnupftabake: feinster Pariser; Doppelmops; eine Flasche Pariser; ein Pfund Natchiloches; ein Pfund St. Omer; ein Pfund Pariser Lit. A.;

Digitized by Google

ein Pfund detto ohne Nro.; ein Pfund Virginie Lit. B. b) Rauchtabake: ½ Pfund Varinas-Canaster Lit. A.; Canaster Lit. A.; Löwen-Portorico; Oldenkott, großes Wappen, gelb T.; T bonte Paard; Maracaibo; Blätter Varinascanaster. c) Cigarren: Kistchen Imperial-, Colorados-, Ambolema-, Rencurell- und Woodville-Cigarren; Cigarren-Aushängeschild.

71. **Greffer**, Frau, Regierungsraths-Gemahlin:
Selbstgezogene und gehaspelte Seide dießjähriger Ernte.

72. **Döhling**, Büchsenmacher:
Doppelflinte mit Charnirarbeit; zwei Pistolen in Etui mit Zugehör; eine detto, mit Gold eingelegt.

73. **Dotter**, Büchsenmacher:
Eine Doppelflinte mit Charnirarbeit.

74. **Sohn**, Jakob:
Ein Kochheerd; ein Kochofen; ein Ofenschirm; Sonnengas-Stehlampen mit Papierschirm; detto mit Michglas; große messingene Schieblampe; kleinere detto; Fortepianolampen; Arbeitslampen; Berzelius'sche Lampe; Hängelampe mit großem Schirme und 3 Brennern; detto detto mit 2 Brennern; detto von Messing mit 3 Brennern; detto von Messing mit 2 Brennern; Sonnengaslampe in Lyraform; kleine Hängelampe mit Plaquéschirm; Kirchenlampe von Neusilber; Rauchfaß mit Schiffchen von Neusilber; blecherne Kaffeemaschinen; Kaffeemaschinen, neue Construction; Puddingform; messingene Theekessel; Tortenformen; Sulzformen; Gartenspritze.

75. **Tschofen**, Uhrmacher:
Ein Regulator; eine Rahmenuhr No. I.; eine detto No. II.; eine Standuhr, Viertel schlagend; eine kleine Stockuhr mit 2 Pendeln; ein Regulator.

76. **Franz**, Georg, Schwertfeger:
Ein Linienoffiziers-Säbel; ein gerader Offiziers-Säbel; ein vergoldeter Degen mit Perlmuttergriff; ein weißer Postdegen; ein ciselirter, vergoldeter Hirschfänger.

77. **Marold**, Sigmund:
Grablaternen in Bronce; detto blau mit Gold; Werkstattlampen; Dekatirmaschine.

78. **Theuerlein**, Messerschmied:
Ein Näheetui mit Scheere, Trennmesser, Pfriemen und Fingerhut.

79. **Streit**, Heinrich, Webermeister:
Ein Stück Sacktücher; ein Stück Handtücher; ein Stück Leinwand.

Digitized by Google

80. **Weigand**, Sattler:
Ein Koffer von lackirtem Leder.

81. **Döring**:
Mouſſirende Weine.

82. **Bolongaro-Crevenna**, Gebr.
Schnupftabake.

83. **Neppenbacher**, Schreiner:
Ein Salontiſchchen von Mahagoni.

84. **Deninger**, Saffianfabrikant:
Saffianleder in verſchiedenen Farben.

85. **König** und **Bauer** in Zell:
Golddruckpreſſe für Etuisarbeiter.

86. **Bayer** und **Sohn**:
Haararbeiten.

87. **Mayer**, königl. Brunnenmeiſter:
Eine eiſerne Drehbank mit Support; ein Dampfkeſſel; eine eiſerne Pumpe.

88. **Mayer**, Dr.:
Orthopädiſche Inſtrumente und Maſchinen; eine künſtliche Hand; ein Oſteotom.

89. **Crailsheim**, E.:
Ein Copierapparat.

90. **Himmelserb**, Gürtler:
Leuchter in Neuſilber; ſilberplattirte Tafelleuchter; Epaulettes; Cruzifix; ein ſteinernes Cruzifix; weiße Mantellitzen; ein ſilberplattirter Handleuchter; neuſilberne Mantelſchließen.

91. **Mainhart**, Seiler:
Seilerwaaren.

92. **Bilz**, Graveur:
Eine Tafel mit Abgüſſen von Münzen.

93. **Fiſcher**, Schneider:
Ein Ueberrock von blauem Tuche und Seidenfutter; ein ſchwarzer Frack; eine ſchwarze Hoſe.

94. **Keiner**, Schneider:
Ein Ueberrock, auf beiden Seiten anziehbar.

95. **Scherpf**, Schneider:
Ein ſchwarzer Frack, 44 Loth ſchwer.

Digitized by Google

96. **Oppmann**, königl. Hofkellermeister:
Eine eingelegte Tischplatte; moussirende Weine.

97. **Backmund**, Zimmermaler und Lackirer:
Verschiedene Proben von Lackfirnissen; lackirte Meubles.

98. **Bonitas-Bauer**:
Elfenbein-Schnitzwerke; lithographirte Schriften; Adreßkarten; Holzschnitte.

99. **Korb**, Buchsetzer:
Holzschnitte in 3 Tafeln.

100. **Seitz**, Schreiner:
Buchstaben in Holz, bestehend in 3 Firmen.

101. **Nutimann**, Fräulein:
Ein Kranz von künstlichen Blumen.

102. **Neumann**, Kartenfabrikant:
Spielkarten in Goldschnitt mit Ansichten von Würzburg; detto für Kinder.

103. **Geist**, Uhrmacher:
Ein Regulateur; Salonuhren; Stockuhr; Nachtuhr; ein Modell zu einer Locomotive.

104. **Metzger**, Schuhmacher:
a) Herrenarbeiten: Ein Paar lackirte Stiefel, die Schäfte von brüßeler Leder; ein Paar blaue Knöpfstiefel mit Elasticität und lackirten Füßen; ein Paar Stiefel mit Doppelsohlen; detto detto mit Holzstiften genagelt; ein Paar Bocklederstiefeletten mit Doppelsohlen und Elasticität.
b) Damenarbeiten: Ein Paar weiße Atlasstiefelchen mit rothen Absätzen eingezogen; ein Paar weiße Atlasschuhe; ein Paar Goldsaffian-Stiefelchen; ein Paar blaue Saffianstiefelchen; ein Paar schwarze pariser Zeugstiefelchen; ein Paar lackirte Gallochen mit Elasticität.

105. **Köhl**, Seifensieder und Lichterzieher:
Zwei Musterkarten mit Tafellichtern.

106. **Rügemer**:
Ein Korsett in weißem Atlas; ein Damen-Ueberwurf in schwarzem Tuche, mit Sammet ausgeputzt.

107. **Schweller**:
Erhabene Stickereien und Blumen.

108. **Schneegold**, Häfner:
Ein Ofen von braun glasirten Kacheln; Epheulampen; Blumentöpfe.

109. **Reißner**, Glaser:
Zwei Tableaux in gothischer Zeichnung und farbigem Glase.

110. **Wolf**, Friseur:
Verschiedene Haararbeiten:

Digitized by Google

111. **Wittfelder**, Tapezier:
Ein Kanape mit sechs Stühlen.

112. **Thein**, Buchdrucker:
Handelsbücher; verschiedene Rechnungsformularien; Frachtbriefe; Stereotypplatten.

113. **Link**, Schreiner:
Ein Kanape mit sechs Stühlen; Lilliput-Etagères.

114. **Deppisch**, Schreiner:
Komode von Nußbaumholz.

115. **Dees**, Gürtler:
Eine Monstranz von Messing und vergoldet.

116. **Leikam**, Säckler:
Eine Säbelkuppel mit Silberborten.

117. **Die mechanische Werkstätte der k. Kreis-Landwirthschaft- und Gewerb-Schule:**
Horizontales Wasserrad (Turbine); Feuerspritzenmodell, mit gläsernen Cylindern und Windblase; Unterrichtsmodelle, wiederkehrende Bewegung darstellend; Saugpumpenmodell mit gläsernen Röhren; Luftpumpe; Löthrohr; 2 Tastenzirkel; 3 gerade Zirkel; Apparat zum Messen des Wasserdruckes; eiserner Krahn mit Decimalwaage; Hebelmodelle zum Unterrichte; hydrostatische Winde (Hebelmaschine); Brückenwaagen; schiefe Ebene (Unterrichtsmodell); Universalgelenk; Durchschnittsmodell einer Decimalwaage; Potenzenflaschenzüge; Römische Waage; Segner'sches Wasserrad; Polarisationsapparat; rotirende Saug- und Druckpumpe.

118. **Jäger**, P., Zeugschmied:
Eine große Siegelpresse; eine kleinere detto; eine Druckpresse; eine Schneidkluppe; ein Waagbalken; ein Zuckermesser; eine Kaffeemühle; eine Seidenmühle.

119. **Gräf**, Sebastian, Spengler:
Große Kaffeemaschinen mit Spiritusschaalen; Kaffeemaschinen mit detto zu 6 Tassen; detto zu 4 Tassen; detto zu 3 Tassen; detto zu 2 Tassen; Kaffeemaschine von Messing zu 6 Tassen; detto zu 4 Tassen; Brühmaschine zu 3 Tassen; eine Brühmaschine zu 2 Tassen; eine große Puddingform; eine mittlere detto; eine kleinere detto; Stürzmaschine; eine kleine Stürzmaschine; große, getriebene Auflaufform; mittlere detto; kleine detto; kleine gerippte detto; Kaffeetrichter mit 3 Sieben; detto mit Sackreif; messingene Lampe; Grablaternen; Taschenlaternen von Messing; Kafferöster; Vogelkäfige; Tuschbad.

120. **Bollermann**, C. Ludwig, Hutmacher:
Ein Klerikalhut; ein schwarzer Mode-Herrenfilzhut; ein nanquinfarbiger Herrenfilzhut; ein Uniformshut für Civilbeamte; ein Livréehut mit

Digitized by Google

ächten Goldborden; ein nanquinfarbiger Knabenfilzhut; ein grauer Knabenfilzhut mit braunem Sammetband; ein detto mit blauem Sammetband; ein Damen-Modehut von grünem Filze; ein schwarzer Knabenfilzhut; acht Stücke Hutstöckchen.

121. **Söllner**, Schneidermeister:
Ein Uniformsrock und Hose von dunkelblauem Tuche.

122. **Lämlein**, Ernst, Juwelier:
Ein Weihwasserkesselchen von 13löthigem Silber.

123. **Kreuzer**, J. J., Hofuhrmacher:
Eine Drehspindel; zwei Maßstäbe; zwei bayerische Maßstäbe, Dezimal- und Transversallinien; eine Spindel mit Rolle zu einer kleinen Drehbank, vom besten englischen Stahle; ein Schrittzähler; drei Stück Libellen; ein Thermometer auf Holz geschraubt; ein Thermometer nach Reaumur; kleine Compasse, zum Gebrauche in Stöcken für Reisende; ein Quecksilberthermometer und Hygrometer nach Fahrenheit und Reaumur; ein Metallthermometer nach Fahrenheit und Reaumur; eine Bousole mit Senkel, zum Stellen, in Etui; detto detto ohne Etui; ein Metallthermometer in rundem Gehäuse, nach Reaumur; eine Sonnenuhr mit Diopter und Compaß; ein magnetisch-galvanischer Apparat, dessen Stromleiter-Berührungspunkte mit Platin belegt sind; eine Sonnenuhr mit Diopter, welche mit 2 Zeigern Minuten und Stunden zeigt; ein Spiegel-Teleskop; eine Scheiben-Elektrisirmaschine.

124. **Wolpert**, Seiler:
Ein großes Seil.

125. **Behr**, Leopold, Goldsticker:
Stickereien in Gold und Silber für Beamte u. a.

126. **Schmitt**, Schlosser:
Ein Eingericht zu einem Schlosse.

127. **Schulz**, Seifensieder:
Zwei Stück Kernseife.

128. **Dessauer**, Wattfabrikant:
Verschiedene Sorten Watte in Wolle und Baumwolle.

129. **Bauer**, Kaspar, Feilenhauer:
Eine Hufraspel; Handfeilen; flache Bastardfeilen; flache Schlichtfeilen; dreikantige Mühlensägenfeile; detto Bastardfeilen; runde Bastardfeile; Kantenfeile für Schuhmacher; runde Raumfeile; viereckige Raumfeile; Holzraspeln; Lederraspeln; Halbschlichtmesserfeilen; runde Schlichtfeile; runde Halbschlichtfeile. (In den verschiedenen Stadien der Verarbeitung.)

130. **Lutz**, Philipp, Nagelschmied:
Eine Musterkarte mit Nägeln.

131. **Wagner**, Weißgerber:
Zwei Hirschfelle; zwei Rehfelle; drei Lammfelle.

Digitized by Google

132. **Stumpf** sen., Buchbinder:
Ein Album.

133. **Sohn**, Zündwaaren-Fabrikant:
Zwei Etuis mit Feuerzeugen.

134. **Gerster**, Joh., Dreher:
5 Spritzen zu chirurgischen Zwecken.

135. **Mützel**, Schreiner:
Eine Bettlade in Nußbaumholz.

136. **Pfeuffer**, Gärtner: } Blumen.
137. **Arnold**, „ }
138. **Zippelius**, Mich., „ }
139. **Zippelius**, Wittwe, „ }
140. **Queb**, „ }
141. **Laufer**, „ }
142. **Stumpf**, Johann, „ }
143. **Stumpf**, Jakob, „ }

144. **Oppmann**, k. Hofkellermeister:
Moussirende Weine.

145. **Wolfarth**, Schreiner:
Ein Uhrkasten.

146. **Konrad**, Tüncher und Zimmermaler:
Decorationsmalerei an den Decken der Ausstellungs-Localitäten.

147. **Kube**, Handschuh-Fabrikant.
4 Dutzend Damen-Handschuhe in verschiedenen Farben.

Kunstgegenstände.

Sculpturen.

Kaulbach, C., — Portrait-Büste. — Eine Maria mit dem Christuskinde.

Oelgemälde.

Professor **Stöhr**, — zwei Portraits, — eine Madonna.
Maler **Geist**, Andreas, — zwei Landschaften.
— **Geist**, Peter, — ein großes Stationsbild und vier Genrebilder.
— **Hesselbach**, S., — eine Landschaft und ein männliches Portrait.
— **Schwarze**, Franz, — eine Madonna und ein männliches Portrait.
— **Leimgrub**, — der Kinderfreund. — Königin Bertha.
— **Schammer**, J., — der Troubadour und sein Liebchen, — zwei Schlachtenstücke, — ein Thierstück, — Stillleben, — ein Blinder von einem Knaben geführt.
— **Müller**, J. B., Vergolder, — fünf verschiedene Landschaften, — zwei Winterlandschaften mit Staffage.

Digitized by Google

Maler **Förtsch**, Fr. Elise, — zwei Landschaften nach Dalwig und Köbel.
— **Bauer**, Thomas, Lithograph und Buchdrucker, — zwei Landschaften nach Bamberger.
— **Scherpf**, A., Schneidermeister, — drei Landschaften.

Porzellain-Gemälde.

— **Gaggel**, — eine Madonna.
— **Krauser**, — eine Madonna, — ein Christus, — acht verschiedene Pfeifenköpfe.

Aquarell-Gemälde.

— **Geist**, Peter, — Erinnerungsblatt an Würzburg 1847; — die Gewerbehalle.
— **Schammer**, J., — Ansicht der Festung Marienberg mit Randzeichnungen.
— **Frank**, J., — drei verschiedene Portraits.

Pastell-Gemälde.

— **Schwarze**, Franz, — ein männliches Portrait.

Hand-Zeichnungen.

— **Kaulbach**, C., — zwei Compositionen aus der biblischen Geschichte, — eine desgleichen: der Triumph der Gewerbe.
— **Leimgrub**, — eine desgleichen: Jesus im Tempel.
— **Geist**, Andreas, — ein desgleichen: Allegorische Zeichnung zu einem von Steph. Barth gefertigten Tische.
— **Geist**, Peter, — Zeichnung eines Damen-Schreibtisches, entworfen und ausgeführt von Steph. Barth für die Industrie-Ausstellung in London.
— Entwürfe einzelner Theile der plastischen Arbeiten dazu.
— Composition zu einem Diplom mit allegorischen Figuren für den polytechnischen Verein.

Lithographieen.

Von **Geist**, Peter, — die Verlobung, — die goldene Hochzeit.
— **Weiß**, Christian, — fünf Genrebilder in Oel colorirt, — ein Oelfarben-Druck.
— **Bonitas-Bauer**, — drei Rahmen mit Proben verschiedener Arbeiten.

Holzschnitte.

— **Korb**, J., Buchdrucker und Schriftsetzer, — ein Rahmen mit Proben verschiedener Arbeiten.

Elfenbein-Arbeiten.

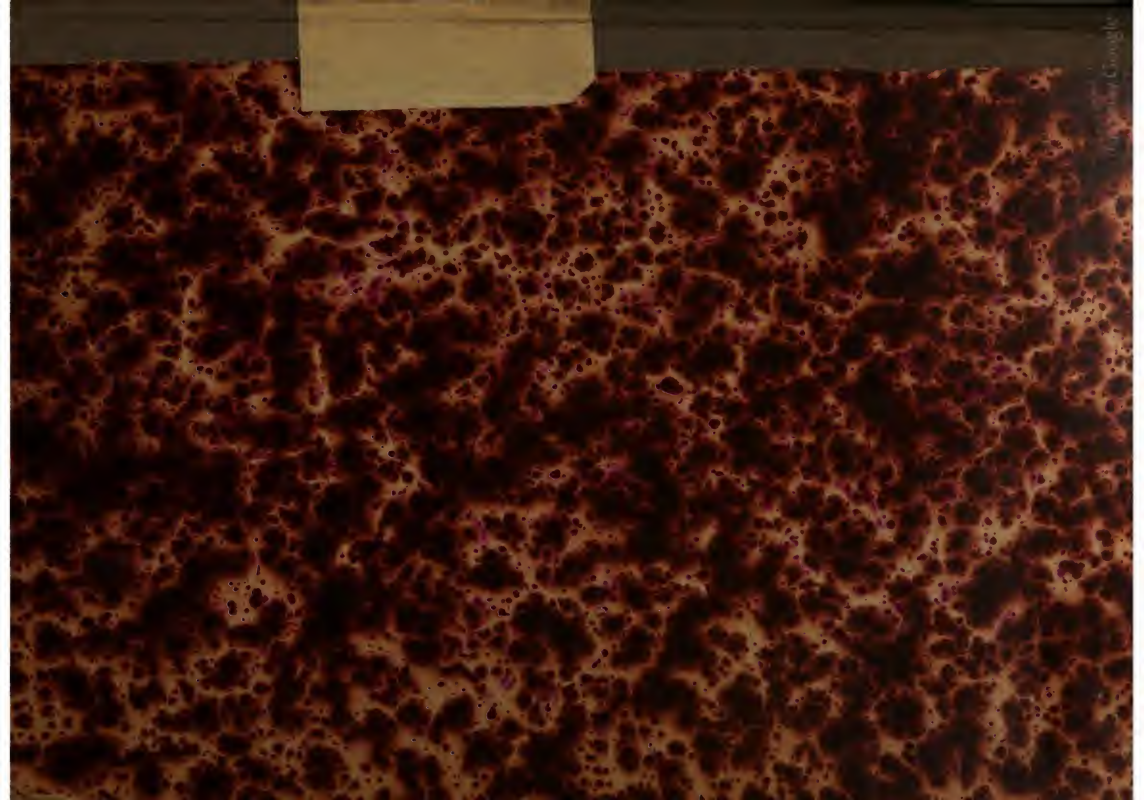
— **Bonitas-Bauer**, — eine Broche und eine Dose.

Lichtbilder.

— **Kuhn**, Leonhard, — ein Rahmen mit verschiedenen Daguerreotypbildern auf Metallplatten.
— **Hase**, G. Th., — 4 Photographieen und 3 Lichtbilder auf Metallplatten.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google